

Symphonie Nr. 5

120

e-moll

Peter Iljitsch Tschaikowsky op. 64

Flöte I

I

Andante 19 **A** 16 **B** 6 **C** 8 Klar. I

Allegro con anima

49 *pp grazioso e legg.* *pp*

55 *poco cresc.* *mp > p* *mf* *f*

67 *mp* *ff* *mf* *f*

71 *mp* *ff* *f*

75 *mp* *ff* *f*

79 *mp* *ff*

84 **D** *ff* *ff*

89 *sempre ff*

94 *ff* **E** 1

Flöte I

101 *fff*

107 *fff*

113 *p*

125 *mf > p* *f*

Poco meno animato *string.* Tempo I

136 *mf cresc.* *ff* *mf* *ff*

Un pochettino più animato

170 *p* *p* *p cresc.*

Molto più tranquillo

177 *mf* *f* *f dim.* *meno f* *mp* *p cresc.*

184 *f* *p cresc. molto* *mf cresc.*

string. al

192 *f cresc.* *fff* *fff*

Tempo I

200 *ff* *fff* *ff* *fff*

207 *ff* *f*

214 *f*

Ob. I 22 Klar. I 10 Ob. I Viol. Br. Vell.

Flöte I

254 **M** *ff* *fff* *fff*

259

264 2 **N** 10 Ob. *ff* 3

284 *ff*

290 **O** *ff*

295 *fff*

300 1 1 1 1

308 **P** *ff* *f* 7 **Q** 8 Klar I

330 Fl. II *p*

337 **R** 7 *mf* *f* *mp* *ff*

348 *mf* *f* *mp* *ff* *mf*

353 **S** *f* *mp* *ff* *mf* 4

Flöte I

362 *ff* *fff* **T**

368 **3**

376 *p* *p* **3** **1** **1** *Poco meno animato* *string.* **3** **1**

389 *mf* *p* *f* *mf cresc.* *ff* **U** **12**

Un pochettino più mosso

409 *2* *12* *Viol. I* *ff* *Molto più tranquillo come sopra* *p*

430 *p* *p cresc.* *mf* *f*

436 *f dim.* *meno f* *mp* *p cresc.* **V**

441 *f* *p cresc. molto* *mf cresc.* **1**

449 *f cresc.* *fff* *fff* **Tempo I**

456 *ff* *fff* *ff* *fff* **W**

464 *ff* *f* *f*

471 **X** **11** *Viol. I* *ff* *ff* *p* **Y**

488 *p*

494 *cresc.* **Z** *f cresc.*

500 *fff*

506 *ff* **Aa** *f* **Bb** 19

512

II

Andante cantabile, con alcuna licenza animando riten. **A** sostenuto animando sostenuto Con moto

12 2 1 3 1 4 1

(Klar.) (Ob.)

25 *animato sostenuto* 3 5 Vcll. **Tempo I** *animando* *riten.* *Sostenuto Poco più animato* 2 4

43 *riten.* **Tempo I** **B** *animando* *riten.* Klar. Viol. I *pp* *mf* 2 2 *ff* 2 *f*

49 *animando* **C** *Poco più mosso* *cresc. poco a poco* *pp* *mp* 2 2 *mf* 2 2 2 2

54 *Tempo I* *animando* *riten.* *fff* *ff* *f*

59 *Più animato* *riten. Poco meno* 3 *p* *p*

Flöte I

D
Moderato con anima

Viol. II Viol. I

Vcll.

66 9 3

E

83 2 1 1

F

91 2

f *f cresc.* *stringendo* *fff*

98

Tempo precedente

fff

104

Tempo I 4 4 **G** animando 2 Viol. I riten.

(Oboe)

119

sostenuto

mf *mf*

122

animando

f *sostenuto*

H

124

mf *mf*

126

animando

mf cresc. *f* *riten.* *f cantabile* 3

Più mosso

129

f cresc. *ff dim.* *f*

134

Un poco più animato

f *ff*

I

138

riten.

Flöte I

142 *Andante mosso* *fff* *animando un poco* *animando* *riten.* *cresc.*

147 *fff* *animando un poco* *animando* *riten.* *Più animato* *riten.*

152 *Molto più andante* *animando* *fff* *ff* *f* *mf* *p* *riten.* *Più animato* *riten.*

158 *Allegro non troppo* *fff* *fff* *ritenuto Tempo I* *Viol. I*

173 *Klar.* *pp* *riten. molto*

III

Valse *Allegro moderato* *Viol. I*

11 *p* *p* *A*

19 *Klar. Fag. I.* *mf* *C*

49 *f* *f* *D*

64 *p cresc. al* *f*

71 *Br.* *Viol. I* *mf* *E* *8* *10* *3*

96 *mf* *p* *mf* *F* *1* *1*

Flöte I

102 *p* *mf* *mf* **G** 3

109 *mp* 4

117 *f* **H** 23 **I** 11 **K** *p* Viol. I

157 *p* 17 **L** 4 *mf* Klar. Rag. I

186 **M** *f*

196 **N** 7 *p cresc.* *al. f*

210 5 **O** *f pesante cresc.*

222 7 *ff* *f pesante cresc.*

237 1 **P** 15 **Q** 6 *ff* Viol. II

Finale Andante maestoso

IV

15 **A** 4 *Trpt. I* *sf* *pp* *p < mf* *p ma marc.* *più f* *< f*

28 **B** *< ff* *p cresc.* *f*

Flöte I

36 *ff* *fff* *ff*

46 **C** *p* *pp*

58 **Allegro vivace (alla breve)** *ff* *ff*

68 **D** *ff*

78

80 **E** *mf* *sf* *mf*

95 **F** *sf* *mf* *sf* *p* *mf* Viol. I *sf* *mf*

109 **G** *mf* *cresc.* *ff*

118 **H** *fff* *mf espress.* *f* *mf*

135 *f* *mf* *cresc.*

146 *ff* *ff* *ff*

Flöte I

164 **K** *f* *cresc.* *ff* *ff*

173

179 **L** 2

188 *ff*

194 2 **M** *ff*

204 3 **N** *fff*

214 5 **Fl. II** *fff*

227 **O** 8

242 *fff* *fff*

253 *un poco dim.*

258 **P** 23 **Q** 8 *f* *ff* **Ob. I** **Poco più animato**

300 *fff*

Flöte I

Tempo I

309 *ff*

316 *ff*

324 **R** *mf* *sf* *mf* *sf* *mf*

339 **S** *sf* *p* *mf* *mf*

353 **T** *cresc.* *ff* *ff*

361

368 **U** *fff* *mf*

383 **V** *f* *mf* *f* *mf* *cresc.*

394 **W** *ff* *ff* *ff*

406 **X** *f* *cresc.*

420 *ff* *ff* **Poco meno mosso**

429 *ff* **Molto vivace**

Flöte I

444 *sempre fff* Y *fff*

453

462 *riten. molto* 1 1 1 2..

Moderato assai e molto maestoso

472 *ff* 3 3 3

475

478

481 *ff* Z

487 Aa *fff*

491

494

496

499 Bb *fff fff*

Flöte I

504 **Presto**
p *cresc.*

509 *al* *fff* *p* **Cc**

514 *cresc* *fff*

519

524 **Dd**

528

534 *sempre fff*

541

546 **Molto meno mosso**
1 2 3 4 5 6

552 **Ee**
7 8

559

