

Gioacchino Rossini
La Gazza Ladra Overture

Posaune I.

Maestoso marziale.

Fl. Trommel. *ff*

8 *f*

16 *mf*

24 *A* *f* *f* *ff*

34

42 *B* *f*

49 *acceler.* *p cresc.* *ff*

62 *Allegro.* *16* *Bb.* *5* *poco rit. a tempo* *27* *C* *#* *f* *marc.*

117 *sf* *sf*

124 *sf* *sf*

131 *sf*

Rossini — La Gazza Ladra Overture

Posaune I.

139 *f cresc.* - - - *ff* *ff*

149 10 1 10 D 24 Vel. 19
G.P. 25 26 27 28 29

219 E 24 Ob.I. 3 Pos. III.
Hörner. 25 26 27 28 29 3 4 5

253 12 8 F *acceler.* *Più mosso.*
6 7 *ff marc. sf*

280 *f* *f*

287 *poco rit. Tempo I.* 15
5 2

314 G 3 1 *pp* *pp*

328 *poco tranquillo* 23 Vel. 19
24 25 26 27 28

376 H 32 Pos. III. 12 *acceler.* *Più mosso.*
Hörner. 33 34 35 36 *ff marc.*

434 *f* *f*

441 1 18 *Più allegro.*
f f ff

467 *f ff f*

477 *ff*

Brahms — Academic Festival Overture

Posaune I (Alt)

233

241

273

280

287

297

322

367

376

383

393